#### Fragebogen des Beobachtenden zur Unterrichtssequenz

# 

**Ich kreuze für Person:**

**Bitte geben Sie nun Ihre Einschätzung der Unterrichtssequenz an:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | stimme  nicht zu | stimme eher  nicht zu | stimme eher zu | stimme zu |
| **Klassenmanagement** | | | | | | |
| **1** | | Die gesamte Unterrichtssequenz wurde für den Inhalt verwendet. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **2** | | Die Lehrperson hat alles mitbekommen, was in der Klasse passiert ist. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **3** | | Den Lernenden war jederzeit klar, was sie tun sollte. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **4** | | Die Lernenden konnten ungestört am Unterricht teilhaben. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **5** | | Die Lernenden waren die ganze Sequenz über aktiv bei der Sache. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **6** | | In der Unterrichtssequenz ist es der Lehrperson gelungen, Regeln und Routinen transparent zu machen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **Lernförderliches Klima und Motivierung** | | | | | | |
| **7** | | Die Lehrperson war freundlich zu den Lernenden. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **8** | | Die unterrichteten Inhalte hatten etwas mit den Interessen/den Alltagserfahrungen/der Lebenswirklichkeit der Lernenden zu tun. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **9** | | Die Lehrperson hat Fehler nicht kritisiert, sondern als Lerngelegenheit betrachtet. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **10** | | Die Lehrperson hat Lernende ausreden lassen, wenn sie dran waren. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **11** | | Wenn die Lehrperson Fragen oder Aufgaben gestellt hat, hat sie den Lernenden ausreichend Zeit zum Überlegen gelassen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **12** | | Wenn die Lehrperson Fragen oder Aufgaben gestellt hat, hat sie den Lernenden folgende Zeit zum Nachdenken gelassen: | 1-3 Sekunden | 3-10 Sekunden | 10-15 Sekunden | 15-30 Sekunden |
| **13** | | Die Hinweise und Rückmeldungen der Lehrperson waren für die Lernenden hilfreich. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **Klarheit und Strukturiertheit** | | | | | | |
| **14** | | Den Lernenden ist die Funktion dieser Sequenz bewusst geworden. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **15** | | Die Lehrperson hat so erklärt, dass die Lernenden alles verstanden haben. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **16** | | Die Lehrperson hat den Unterrichtsinhalt sichtbar gemacht, zum Beispiel durch Schaubild, Mindmap, Poster oder Zeichnung. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **Aktivierung und Förderung** | | | | | | |
| **17** | | Die Lernenden haben sich mit eigenen Beiträgen am Unterrichtsgespräch beteiligt. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **18** | | Sofern möglich, haben sich die Lernenden wechselseitig etwas erklärt, sich Fragen gestellt oder Rückmeldung gegeben. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **19** | | Es gab Fragen oder Aufgaben, bei denen die Lernenden richtig nachdenken mussten. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **20** | | Die Lernenden wurden durch die Fragen oder Aufgaben während der Sequenz emotional/sozial/kognitiv gefordert. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **21** | | Die Sequenz hat Lernende mit unterschiedlichen Lernvoraussetzungen und -niveaus angesprochen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **22** | | Die Lehrperson hat darauf geachtet, dass alle die Inhalte der Sequenz verstanden haben. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **Präsenzverhalten** | | | | | | |
| Haltung und Blick | | | | | | |
| **23** | | Die Lehrperson stand gerade und aufrecht. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **24** | | Die Lehrperson hat den Lernenden direkt in die Augen geschaut. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **25** | | Die Lehrperson hatte die ganze Klasse im Blick. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **26** | | Die Lehrperson wusste immer genau, was in der Klasse vor sich geht. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **27** | | Während der Sequenz hat sich die Lehrperson im Raum bewegt. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **28** | | Die Gestik und Mimik unterstützten den Ausdruck der Lehrperson. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **29** | | Ich hatte den Eindruck, dass die Lehrperson alle oft angesehen hat. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| Stimme | | | | | | |
| **30** | | Die Lehrperson hat klar, deutlich und langsam gesprochen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **31** | | Die Lehrperson hat sich klar und verständlich ausgedrückt. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **32** | | Die Impulse der Lehrperson waren präzise, klar und kurz formuliert. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **34** | | Meine Einschätzung des Redeanteils der Lehrperson liegt bei \_\_\_\_ %. | | | | |
| Verbale und nonverbale Intervention | | | | | | |
| **35** | | Bei Unterrichtsstörungen hat die Lehrperson oft nonverbale Signale, wie z. B. Stirnrunzeln oder mahnende Blicke, verwendet. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **36** | | Bei Unterrichtsstörungen hat sich die Lehrperson oft auf störende/unruhig werdende Lernende zubewegt, um sie zu ermahnen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **37** | | Bei Unterrichtsstörungen hat die Lehrperson Störende direkt angesprochen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **38** | | Wenn die Lehrperson auf Unterrichtsstörungen reagiert hat, hat sie das sofort getan. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **39** | | Die Lehrperson hat alle Unterrichtsstörungen während der Sequenz wahrgenommen. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **40** | | Ich hatte den Eindruck, dass die Lehrperson einige Unterrichtsstörungen bewusst ignoriert hat, Beispiele:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | |
|  | |  |  |  |  |  |
| **Manipulationsitems** | | | | | | |
| **41** | | Während der Sequenz hat sich die Lehrperson sehr natürlich verhalten. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **42** | | Es war für die Lehrperson kein Problem, vor einer fiktiven Klasse zu unterrichten. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
| **43** | | Beim Unterrichten vor der fiktiven Klasse hat sich die Lehrperson so verhalten, wie sie es auch in der Schule/Universität tun würde. | ➀ | ➁ | ➂ | ➃ |
|  | | | | | | |
| **Demographische Daten** | | | | | | |
| **1** | ID-Nummer: | | | | | |
| **2** | Alter in Jahren: | | | | | |
| **3** | Geschlecht  männlich  weiblich  divers  keine Angabe | | | | | |
| **4** | Berufserfahrung als Lehrperson in Jahren: | | | | | |
| **5** | Diese Sequenz war konzipiert für:  Gymnasium  Grundschule  Oberschule  Förderschule  Universität  Erwachsenenbildung | | | | | |
| **6** | Klassenstufe:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12 | | | | | |
| **7** | Altersstufe bei Erwachsenenbildung: | | | | | |